

Il dvd TOTUS TUUS intende onorare la memoria del Servo di Dio Giovanni Paolo II e la sua grande devozione alla Vergine Santissima.

Le parole "Totus Tuus" che hanno racchiuso tutto l'affidamento e l'ispirazione mariana di un Pontefice passato alla storia come "il Grande", sono anche la chiave di un evento che riunisce

a Loreto, per la prima volta, artisti e musicisti dei cinque continenti.

Partecipano Gianfranco Cecchele, Kristjan Johannsson,

Harold Bradley, il coro multietnico di voci bianche

"Le matite colorate", Daniela Mazzuccato, Hong Mei,

Alma Manera, Elena Riem, Renè Cosoffi,

Annunziata De Lorenzo e l'Orchestra Filarmonica di Roma diretta dal Maestro Ezio Monti.

Il dvd è arricchito da ampie testimonianze sul Pontefice di autorevoli personalità del mondo ecclesiale e da discorsi e preghiere pronunciate dalla viva voce di Giovanni Paolo II.

Il tutto nella cornice di suggestive immagini che evocano i momenti più significativi dei ventisette anni di pontificato di Karol Wojtyła.

Progetto: suor Myriam Castelli Fotografia: Roberto Pistonesi Regia: Pino Leoni



durata
120'

Region
ALL

4:3

PAL

Dolby Digital 2.0

Con la cordiale
collaborazione di



Produzione DVD



IL MESSAGGIO
della SANTA CASA

Distribuzione gratuita allegata a
"Il messaggio della Santa Casa"
Menziale del Santuario di Loreto,
Congregazione Universale della
Santa Casa / Delegazione Pontificia
Aut. Tribunale di Ancona n. 7 del 12.8.1948

ATTENZIONE: utilizzo consentito solo per visione nell'ambito domestico. E' proibito ogni altro uso e in particolare la copiatura, il prestito.
La pubblica esecuzione, la diffusione televisiva con qualsiasi mezzo anche parziale e ogni violazione sarà perseguita in sede civile e penale.

TOTUS TUUS 1° concerto in memoria di Giovanni Paolo II

TOTUS TUUS

Joannes Paulus II

1° CONCERTO IN MEMORIA DI GIOVANNI PAOLO II

Musica e canti dei cinque continenti
alla Madre di Dio



B.C.A. & Partners

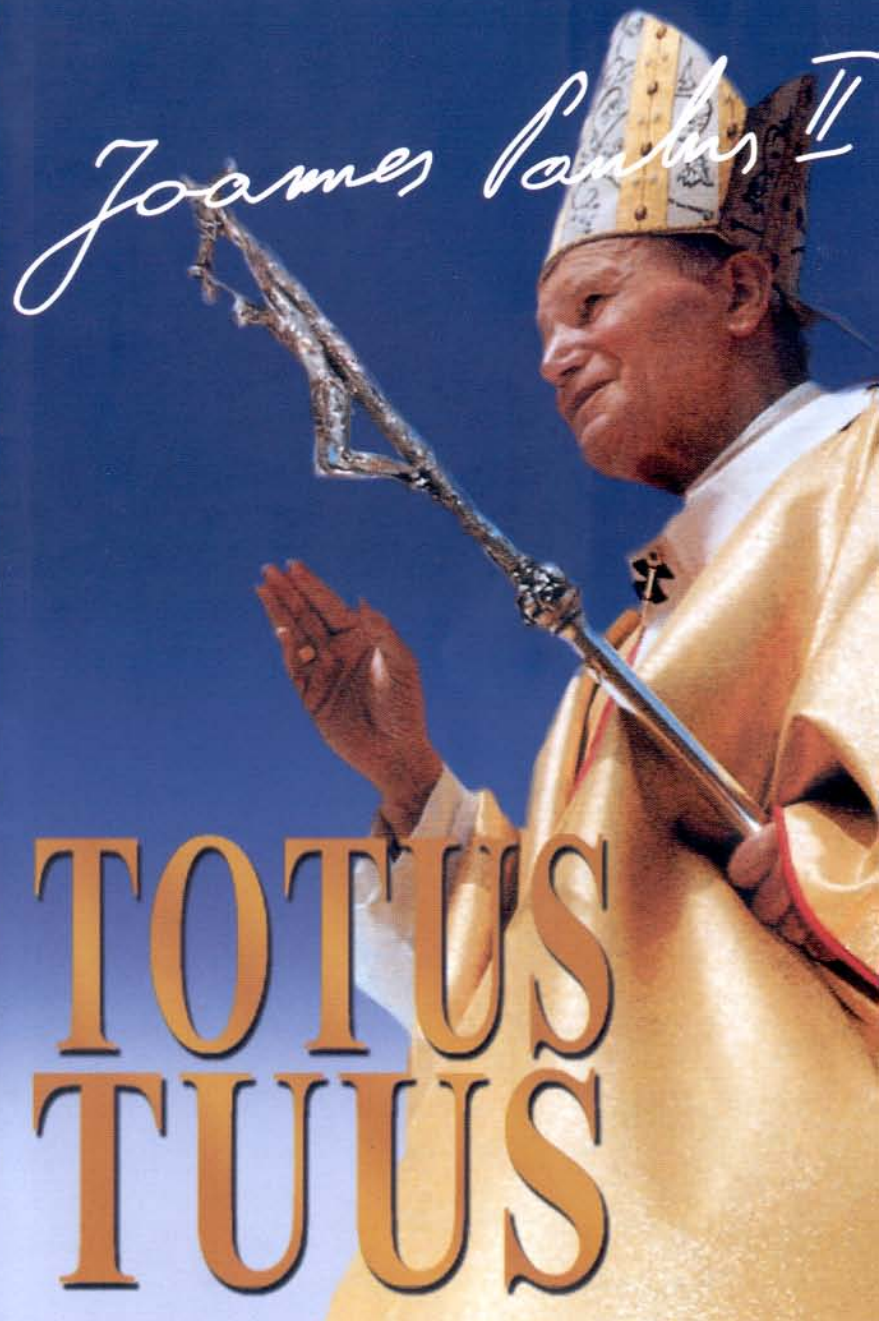


Faccio voti affinché
il glorioso Santuario della Santa Casa
che ha avuto una parte così attiva nella vita
del popolo cristiano per quasi tutto il secondo
millennio, possa averne una
altrettanto significativa nel corso del terzo
millennio, continuando ad essere, come per il
passato, uno dei pulpiti mariani
più alti della cristianità.

"Possa il Santuario di Loreto - come ebbe a
dire il mio predecessore Giovanni XXIII durante
la sua storica visita - essere sempre come una
finestra aperta sul mondo, a richiamo di voci
arcane, annuncianti la santificazione delle anime,
delle famiglie, dei popoli."

Joannes Paulus II

Copyright© B.CA & Partners
Patrocinio Delegazione Pontificia di Loreto
Con la cordiale collaborazione di Rai Trade
Autore e conduttore suor Myriam Castelli
Riprese televisive Newtelevision eye works S.p.A
Regia Pino Leoni
Consulente musicale Francesca Frizzi
Direttore della fotografia Roberto Pistonesi
Progetto Grafico Airone Comunicazione
Produzione DVD Artex & NOVA-T



TOTUS
TUUS

1° CONCERTO IN MEMORIA DI GIOVANNI PAOLO II

Basilica della Santa Casa di Loreto

Presenta Suor Myriam Castelli

ORCHESTRA FILARMONICA DI ROMA
Direttore Ezio Monti

ORCHESTRA FILARMONICA DI ROMA
"Jesus Christ Superstar" (medley),
musica di A.L. Webber,
arrangiamento di Henri Mancini
"Colloquio colle rondini"
di Marco Enrico Bossi
(orchestrazione Ezio Monti)

GIANFRANCO CECHELE
tenore (Italia)
"Ave Maria" di F. Schubert
(parole di Gianfranco Cecchele)
"Agnus Dei" di George Bizet

ANNUNZIATA DE LORENZO
soprano (Italia)
"Ave Maria" dall'Otello di G. Verdi

ELENA RIEM
Soprano (Italia)
"La Vergine degli Angeli" di G. Verdi
(da "La forza del destino")

DANIELA MAZZUCCATO
soprano (Italia)
"Ave Maria" di Luigi Cherubini

MAX RENE' COSOTTI
tenore (Italia)
"Salve Regina" di G. B. Pergolesi
(con Daniela Mazzuccato)

ALMA MANERA
Soprano (Italia)
"Ave Maria" di P. Carlo Colafranceschi
(orchestrazione Ezio Monti)
"Salve o Maria" di G. M. De Paolis
(orchestrazione Ezio Monti)

KRISTJAN JOHANSSON
tenore (Islanda)
"Ave Maria" di Gounod
"Panis Angelicus" di Cesar Franck
(con Annunziata De Lorenzo)

HONG MEI
soprano (Cina)
"La porta dell'amore" di Renato Serio
"Alleluja" dall' Exultate, jubilate" di Mozart

CORO "LE MATITE COLORATE"
Coro multietnico internazionale di voci bianche
della Basilica Santa Croce di Gerusalemme
in Roma
Direttore Padre Luca M. Zecchetto

HAROLD BRADLEY
cantante e attore (U.S.A.)
"Khumbaya my Lord"
"Ave Maria", voce solista bimba filippina

TUTTI GLI ARTISTI IN CORO
"Oh, Happy Day"

IMMAGINI DEL PONTIFICATO

accompagnate dal brano "EMMANUEL" Inno Ufficiale XV GMG Roma 2000
di Marco Brusati, Mauro Labellarte, Marco Mammoli, Massimo Versaci

INTERVISTE

S. Ecc. Mons. Gianni Danzi - Arcivescovo di Loreto
S. Em. Card. Paul Poupard - Presidente Pont. Cons. della Cultura
S. Em. Card. Giovanni Battista Re - Pref. Congr. per i Vescovi
S. Em. Card. Javier Lozano Barragan - Pres. Pont. Cons. Past. della salute
S. Em. Card. Juan Sandoval Iñiguez - Arcivescovo di Guadalajara (Messico)
S. Em. Card. José T. Sanchez - Pref. em. Congr. per il Clero
Kristjan Johannsson - Tenore Islandese
Col. Elmar Theodor Mäder - Comandante Guardia Svizzera Pontificia

Joannes Paulus II

TOTUS TUUS

"Totus Tuus" in queste parole il Santo Padre Giovanni Paolo II, ha racchiuso tutta la sua vita nella consacrazione a Maria, consegnando nelle Sue mani il Pontificato che cambierà la storia dell'umanità.

"Totus Tuus" è lo stemma, l'atto di fede di Papa Karol Wojtyła, un uomo di Dio, un gigante della fede, un testimone della speranza che, spinto dal soffio dello Spirito, ha introdotto nel terzo millennio la grande nave della Chiesa.

"Totus Tuus" due parole per un solo programma di vita, un atto di abbandono e di fiducia: "Voglio essere tutto tuo, Maria"... come lo è stato Gesù; come lo è stato Giuseppe che ti prese come sposa; come Giovanni che ti portò nella propria casa, per continuare a vedere in te il volto del Cristo e ricevere da te i segreti del suo Cuore.

Tutto tuo, come gli apostoli che, nel Cenacolo, erano riuniti in preghiera con Maria, che con amore continuava per loro la sua missione di Madre e Maestra.

E l'essere tutto suo ha portato Giovanni Paolo II a raggiungere gradualmente la statura di Cristo fino alla piena identificazione con Lui nella sofferenza e nella morte, come dimostra il suo testamento spirituale:

"Nella vita e nella morte Totus Tuus mediante l'Immacolata.

Accettando già ora questa morte, spero che il Cristo mi dia la grazia per l'ultimo passaggio, cioè la (mia) Pasqua. Spero anche che la renda più utile per questa più importante causa alla quale cerco di servire: la salvezza degli uomini,

la salvaguardia della famiglia umana, e in essa di tutte le nazioni e dei popoli... utile per le persone che in modo particolare mi ha affidato, per la questione della Chiesa,

per la gloria dello stesso Dio."

+ *Ch. Hanki*
ARCIVESCOVO DI LORETO